

Тема «Мы артисты»

(обобщающие занятие по театрализованной деятельности старший дошкольный возраст).

ЦЕЛЬ: через театрализованные игры реализовать индивидуальные возможности и потребности детей в самовыражении и развитии, раскрыть творческий потенциал детей и их способности.

ЗАДАЧИ:

1. Углублять представления детей о театре.
2. Продолжать развивать внимание, воображение, коммуникативные качества.
3. Продолжить учить владеть телом, мимикой, жестами.
4. Формирование навыков согласовывать свои действия в коллективе.
5. Формирование правильного речевого дыхания.
6. Укрепление голосовых связок детей и подготовка их к пению.
7. Формирование правильного произношения звуков через развитие артикуляционного аппарата.
8. Развитие речи, умение выражать свои мысли.

Подготовка: дети рисуют билеты и программки к спектаклю.

Ход занятия:

Перед началом занятия двое детей вручают билеты и программки гостям. Детей встречает Буратино в зале.

«Ребята здравствуйте, я получил ваше письмо и понял, что вы хотите стать артистами в моём театре. А что вы знаете про театр?»

Беседа о театре (Какие театры вы знаете? Что такое фойе, гардероб, занавес, гримерная, костюмерная?)

Какие театральные профессии вы знаете? – верно.

Поставит танцы балетмейстер,

Займется голосом хормейстер,

В оркестре на подбор таланты,

Что дирижер, что музыканты.

Еще, конечно, режиссер,

Художник, бутафор, гример;

Покажет вам, где что лежит,

Ответственный за реквизит.

Во всех театрах всей страны

Работы разные важны.

Но все же, как тут ни крутись,

А главный человек – артист.

А теперь я думаю, что вы можете показать спектакль на сцене моего театра. И так – занавес.

(подходят к ширмам, они сдвинуты и висит замок). Ой, ребята, вы не сможете показать спектакль, кто-то повесил замок на занавес. И я даже догадываюсь, кто это сделал! Это проделки Карабаса Барабаса, он по-прежнему устраивает всякие гадости. Ну ничего, у меня есть золотой ключик, который может открыть все замки в театре. Ну, где же он? (ищет ключ)

Голос Карабаса: ха ха ха, это я закрыл занавес и поломал ключ на 3 части и спрятал в разных местах театра. Найти их и собрать ключ смогут только настоящие артисты. Если вы и правда артисты, то ищите 3 части ключа и выполняйте мои задания, может у вас получится собрать ключ. Ха ха ха!

Буратино: «Ребята, нам обязательно нужно собрать ключ, и выполнить все задания Карабаса, доказать, что вы артисты, и по-настоящему готовились к спектаклю. Но куда, же нам идти? А я знаю! В моем театре много превращений и чудес. И где-то была волшебная звездочка, которая укажет нам путь. Вот она! Вперед ребята!»

Дети идут змейкой под музыку за Буратино и выполняют упражнение – этюд. (стихотворение А. Тетивкиной.)

Те, кого охватит страх,
Произносят слово «Ах»!
Кто встречается с бедой,
Произносит слово «Ой»!
Кто отстанет от друзей,
Произносит слово «Эй»!
У кого захватит дух,
Произносит слово «Ух»!
(Звезда мигает)

Буратино: ребята, где-то здесь нужно искать часть ключа.
(выходит Лиса Алиса)

Лиса А: ха-ха-ха, вот они! Явились, не запылились! Здравствуйте!

Б: Ребята, это же лиса Алиса!

Лиса: да, да, Алиса Потрекеевна. Да знаю, знаю, вы хотите найти ключик, чтоб попасть на сцену. Но я вам его не отдам, Карабас Барабас мне приказал сначала вас проверить, настоящие вы артисты или нет! Ну что готовы?

Тогда скажите, с чего артист начинает подготовку к спектаклю? – с работы над дыханием.

Правильно. А вы умеете правильно дышать?

Дети выполняют упражнения на дыхание.

Лиса: Какие вы молодцы, я даже не ожидала. Я отдаю вам часть ключика, пусть звезда укажет вам дальнейший путь. Удачного пути!

Буратино: Спасибо Алиса! А нам ребята пора идти дальше. (Дети продолжают движение змейкой повтор упражнения- этюд. Дети подходят к ширме, где стоит сундук с заданиями).

Ребята смотрите волшебный сундук! А что там внутри? – какие - то картинки.

Дети находят карточки с эмоциями.

1. Упражнение - выбрать карточку и показать мимикой и жестом данную эмоцию.

Дети находят ещё карточки.

2. Упражнение – выбрать карточки с героями к спектаклю – и показать образ героя мимикой и жестами.

Затем Буратино находит часть ключа и предлагает идти дальше.

Буратино: Ребята, смотрите, звездочка продолжает мигать, значит 3 часть, где – то рядом. Смотрите внимательно. (Дети находят конверт с изображением рта). Ребята, а для чего нужен рот актёру, чтобы говорить. Сейчас нужно показать, как вы умеете четко и правильно говорить. Давайте посмотрим в конверт, смотрите здесь карточки с птицами, нужно сказать про них скороговорки.

1. Упражнение на активизацию речевого аппарата - скороговорки.

Кукушка кукушонку купила капюшон. Кукушонок в капюшоне смешон.
40 сорок сидят на заборе.

40 ворон сидят на воротах.

А какие вы ещё знаете скороговорки?

Буратино: ребята вы молодцы, но здесь нет 3 части ключа! (под музыку выходит Карабас)

Карабас: да да, я вижу, вы подготовились к спектаклю, но сейчас ещё самое сложное задание. Вот сейчас пришла пора общаться жестами. Да-да. Я вам слово говорю, от вас в ответ я жестов жду. Готовы? Слушайте внимательно: «Иди сюда», «Уходи», «Здравствуйте», «До свиданья», «Тихо», «Не балуйся», «Нельзя», «Отстань», «Я думаю», «Понял», «Нет», «да».

Упражнение «Пантомима».

Карабас: «Молодцы! Держите последнюю часть ключа. Желаю вам удачи на сцене. И с удовольствием посмотрю ваш спектакль. Можно? (садится в зрительный зал)

Буратино: Ура! Ключик собран! Пришло время снять замок и открыть занавес (волшебная музыка, убираем замок). Прошу артисты пройти закулисы, в гримерную и костюмерную, приготовиться к началу спектакля. (Звучит музыка, дети одеваются, песня о театре)

А вы дорогие зрители, наконец, то увидите спектакль «Слон и Моська».

Показ спектакля.

Песня «МЫ Артисты» (на мелодию песни “Улыбка”).

1 куплет:

Мы сегодня празднуем успех!

Мы – артисты! Ждём от вас мы комплименты

Дарим зрителям задорный смех

Получаем мы взамен аплодисменты!

Припев:

Будем с вами мы дружить,

Будем сцене мы служить

На которой мы умеем превращаться.
Просим зрителей своих,
И любимых, и родных –
Не грустить, а вместе с нами улыбаться

2куплет:

Мы героев сказочных играть
Никогда на этой сцене не устанем
Зло добром мы будем побеждать,
Знаменитыми актёрами все станем.

Припев: тот же.

Посвящение детей в артисты. Они произносят клятву:

Буратино: «Возьмитесь за руки, друзья, и воздух глубоко вдохните,

И то, что говорим всегда, сейчас всем громко вы скажите.

Дети: клянусь отныне и навеки театром свято дорожить,

Быть честным, добрым человеком и зрителем достойным быть» (детям вручаются маски)

Буратино: ну что друзья прошу на БИС!

Дети исполняют танец – под песню «Мы – театр!» на мелодию песни «Короли ночной Вероны».

Дети под музыку выходят из зала, прощаясь, машут рукой.