

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска «Детский сад № 478 «Белоснежка»

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете
протокол № 1
от «24» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ д/с №478

«Белоснежка»

Е.В. Толля

Приказ № 205 от «28» 08 2024 г.



ГОДОВОЙ ПЛАН
работы музыкального руководителя
на 2024-2025 учебный год

Составлен:
музыкальным руководителем
Чередниченко М.А.

Введение

Работа музыкального руководителя осуществляется в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. СанПиН 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28
4. Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (ред. от 01.12.2022 г.)
5. **Образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детского сада №478 «Белоснежка»**
6. **Адаптированной образовательной программой ДО для обучающихся с ОВЗ (обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА), для обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР), для обучающихся с тяжелым нарушениями речи (ТНР), для обучающихся с нарушениями зрения (с амблиопией и косоглазием)**
7. **Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад № 478 «Белоснежка».**

Цель и задачи поставленные в 2023 -2024 уч.году

Цель: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

1. Формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
2. Развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
3. Совершенствовать развивающую предметно-пространственную среду в соответствии с требованиями ФГОС ДОУ.
4. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей в вопросах музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

Общая численность воспитанников, осваивающих образовательную программу дошкольного образования 337 детей в возрасте от 1,6 до 7 лет. В течении учебного года дети всех возрастных групп посещали музыкальные занятия два раза в неделю. Продолжительность занятий соответствовала СанПиН 2.4.3648 – 20.

1. Цели и задачи на 2024-2025 учебный год

Для эффективной работы музыкального руководителя в детском саду считаю важным продолжить работу по достижению следующей цели: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

На учебный год я ставлю следующие задачи:

1. Продолжить формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
2. Продолжить развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
3. Продолжить совершенствовать развивающую предметно-пространственную среду в соответствии с требованиями ФГОС ДОУ.
4. Продолжить обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей в вопросах музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.
5. Изучить новые программы и методическую литературу, знакомиться с новыми педагогическими технологиями через предметные издания и Интернет.
6. Принимать активное участие в работе МО музыкальных руководителей города, педагогических советах, семинарах
7. Организовать работу с одарёнными детьми и принимать участие в музыкальных творческих конкурсах
8. Продолжить внедрять в образовательный процесс ИКТ технологии.
9. Продолжить пополнение костюмерной сценическими и ролевыми костюмами, атрибутами.

Таким образом, хорошо спланированная работа позволяет добиться высоких результатов в певческих, ритмических, игровых навыков детей, способствует формированию у дошкольников интереса к музыке, развитию их творческих способностей.