

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
города Новосибирска «Детский сад № 478 «Белоснежка»

**ПРИНЯТО:**

на педагогическом совете  
протокол № 1  
от «31» 08 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий МКДОУ д/с №478  
«Белоснежка»  
  
Е.В. Долгих  
Приказ № 140 от «01» 09 2023 г.

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска  
«Детский сад №478 «Белоснежка» переименован в муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад №478 «Белоснежка»  
приказ № 140 от 05.10.2023 г.

**Календарное планирование «Музыкальная деятельность»  
старшая группа**

СОСТАВИТЕЛЬ:  
музыкальный руководитель  
Чередниченко М.А.

2023

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### К шести годам

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре.

## Январь

## Совместная деятельность взрослых и детей

Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности

Взаимодействие с родителями

## ЗАНЯТИЯ

Групповая

Индивидуальная

## ЗАНЯТИЯ:

Игры № 35

## Программные задачи:

1. Развивать музыкальные и творческие способности детей, укреплять здоровье дошкольников, используя здоровьесберегающие технологии в различных видах музыкальной деятельности.
2. Добиваться чистоты интонирования интервала септимы. Правильно передавать мелодию песни. Петь легко, в более подвижном темпе, выполнять логические ударения.
3. Учить детей изменять движение в связи со строением произведения.
4. Учить детей двигаться в соответствии с музыкой вариаций.
5. Учить детей свободно ориентироваться в пространстве, выполняя перестроения: ходьбу в шеренгах, поскоки по кругу, лицом к центру, в рассыпную
6. Самостоятельно в игре отмечать в движениях сильную долю такта.

## Содержание занятия:

1. Валеологическая песня-распевка «Доброе утро!»
2. Упражнение «Кто лучше скачет?» Ломовой, «Петушок» р. н. м.
3. Контрастное слушание «Облачка – тучки»
4. Комплекс профилактических упражнений для верхних дыхательных путей «Паровоз привез нас в лес»
5. Пение: Распевание «Качели» Тиличеевой, «Голубые санки» Иорданского, «Саночки» Филиппенко
6. Слушание «Клоуны»
7. Танцевальная импровизация «Танец вьюги» с белыми лентами на палочках.
8. Танец «Чок-чок, каблучок» Стеценко.
9. Игра «Будь ловким» Ладухина

**Материал:** телефон, запись голоса из телефона, костюм Зимушки, Волшебника Васи, игрушка Клоун, белые ленты на палочках, иллюстрации

Работа над координацией движений рук «Танец вьюги» с белыми ленточками

Исполнение знакомых песен, игр, хороводов по желанию детей  
Игра – концерт «Прощание с елочкой»

Рекомендации «Как оборудовать место для музыкальной деятельности ребенка с родителями»