Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад № 478 комбинированного вида» Юридический адрес: г. Новосибирск, ул. Рассветная 17/1 Телефон/факс: 274-15-19, e-mail:

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА «ДЕТСКИЙ САД № 478 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»

Возраст детей: 4-5 лет.

Период освоения: 9 месяцев.

Составитель: музыкальный руководитель

высшей квалификационной категории

Чередниченко М.А.

НОВОСИБИРСК

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

**1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по музыкальному развитию детей дошкольного возраста разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

* + Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
	+ Приказом Министерства образования и науки Российской федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
	+ СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26).
	+ Приказом Министерства образования и науки Новосибирской области от 14.04.2014 г. № 919 «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
* **Уставом** **муниципального казенного дошкольного образовательного** **учреждения города Новосибирска «Детский сад № 478 комбинированного вида»**
* **Программой развития муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад № 478 комбинированного вида» на 2014 – 2018 гг.**

Рабочая программа является документом музыкального руководителя дошкольного учреждения и направлена развитие музыкальной деятельности в МКДОУ д/с № 478. Программа призвана обеспечивать развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и музыкальной деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа ориентирована на детей от 4 до 5 лет.

По данным на 2015-2016 учебный год в детском саду воспитывается 309 детей в возрасте от 2 до 8 лет. Данная программа охватывает 5 групп общеразвивающего вида, количество детей 122 человека.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **№, название группы** | **Возраст детей** | **Возрастная** | **Наполняемость** |  |
|  | **группа** | **группы** |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. | «Божьи коровки» | 4-5 | Средняя | 18 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 2. | «Карапузики» | 4-5 | Средняя | 25 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 4. | «Пчёлки» | 4-5 | Средняя | 28 |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 8. «Аленький цветочек» | 4-5 | Средняя | 26 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 10. | «Незабудки» | 4-5 | Средняя | 25 |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы**

**по музыкальному воспитанию.**

**Цель рабочей программы**:формирование общей культуры личности детей,создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

**Задачи:**

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализация самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

Основой для построения рабочей программы является системно-деятельностный подход к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС:

* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

 основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательной деятельности.

**1.1.3. Характеристика музыкального развития детей.**

*Средняя группа (4 – 5 лет).*

* среднем дошкольном возрасте ребенок уже может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. Накопленный на занятиях музыкальный опыт, ребенок переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении. У него формируется понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Может проанализировать музыкальные формы двух- и трехчастных произведений. Понимает, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различает музыку, изображающую что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой).

**1.2. Планируемые результаты реализации рабочей программы.**

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности -

игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы
	+ чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами
	+ видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со

взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения

и личной гигиены;

* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.